

Klaus Fange

R

Danmarks Natur-og Lægevidenskabelige Bibliotek



X359 200010849879 0418

Vol 47

nr 1, 2000

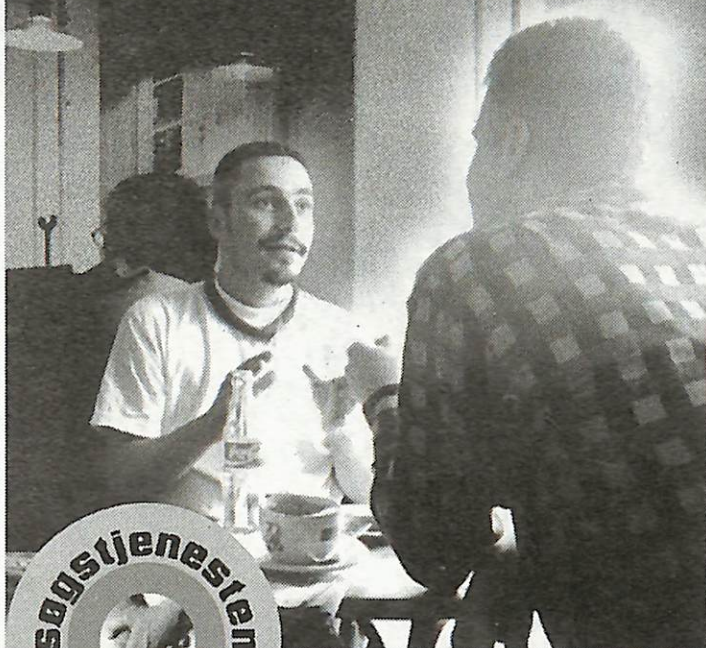
PANBLADET 1/FEBRUAR 2000

Pan



FOTO: OLE RAFFEL

Der skal to til
en god kop kaffe



Besøgstjeneste for raske
og syge hiv-smittede

Amagertorv 33, 1160 København K
Tlf. 33 11 29 11 (kl. 10-16)

WHERE TO GO: WWW.COPENHAGEN-GAY-LIFE.DK

HIV-Pensionatet i København

er du HIV-smittet?
har du brug for at samle kræfter
for at komme videre med livet,
så er et ophold på HIV-Pensionatet
det helt rigtige.

Yderligere oplysninger på telefon: 3630 5150

AMIGO SAUNA

Skandinaviens største homo-sauna
784 m² ny renoveret legeplads

Københavns hotteste homo sted

Åben: hver dag, hele året fra 1200-0700

Fredag & Lørdag fra 1200-0800

Studiestræde 31 1455 København K

GAYest City in USA	Walk to 30 Gay Bars in New Orleans	VISA - EUROCARD - MC
	LaDAUPHINE	
	Your Danish host: Kim Pedersen	
	Ray Ruiz ~ 2316 rue Dauphine ~ New Orleans, LA 70117 Ph: 504-948-2217 Fax: 504-948-3420	

World Aids Day

show

JOHNNY JØRGENSEN/PAN

FOTO: MORTEN WØLDIKE-OLSEN

I forbindelse med World Aids Day 1. december sidste år afholdt Stop Aids-kampagnen en fest i Huset i København. Adrian Hughes var vært for aftenen, der blev af forbløffende høj standard. Udover et improviseret rollespil (akkompagneret af noget, der til forveksling lignede et ret godt blowjob) og en ophedet debat om sidste års plakater i ansvars-kampagnen, underholdt nogle af 'vore egne', bl.a. Kondorama og Drengekorset. Mest uforglemmelig var Ole Christensen som den lettere overrislede grevinde, der her ledte en sikker sex-quiz, som handlede mest om, hvordan man gør det at være 'frivillig i Stop-Aids-kampagnen' til et scoretrick.

Vigga Bro fortalte eventyr med Erik Moseholm på kontrabas, Ulla Henningsen sang en smuk sang skrevet til lejligheden, og Djina Mai-Mai sang Musettas "Quando m'en vo" fra La Bohème i en kjole af Lars Andersen. Peter Larsen kravlede op på en stol for at vise hvordan man lavede en hurtig, homofil juledekoration, og fra England underholdt den forrygende lesbiske Amy Lamé med bøssedrømme og sort dildo. Men størst var det dog, da Synnøve Søe fik tiden til at stå stille ved at fortælle om de venner, hun har mistet, fordi de er døde af aids.

Amy Lamé



Synnøve Søe



Peter Larsen



Grand Prix-medley

Ole Christensen



Skuespilleren Klaus Tange springer ud som hiv-smittet

En ukuelig fighter

cabaret

TONIE RUDBY/PAN

FOTO: ULLA MUNCH-PETERSEN/
PAN

Siden han var 22 år, har skuespilleren Klaus Tange været hiv-positiv. Faktisk siden den dag han spilledes sin afgangsfestilling fra Skuespillerskolen i Århus, har han vidst, at han var hiv-smittet. Gennem årene har han holdt lav profil: nogle vidste det, andre havde deres mistanke, og mange anede det ikke. For at komme ud af denne paranoia, der er ved at gå ham på nerverne, har Klaus Tange besluttet at springe ud.

Dette udspring finder sted den 28. januar og 5 uger frem. Her spiller han hovedrollen og den eneste rolle i cabaret'en "Vilde Hjerte, Syng! - et one man-show for en fighter" på Café Liva i København. På scenen akkompagneres han af pianisten Chris Skytte og bassisten Tomas Høffding.

Hvorfor vælger du at springe ud netop nu?

- Jeg har ofte tænkt på at give min status som hiv-smittet et kunstnerisk udtryk, nu da jeg er skuespiller og kan bruge mit arbejde til at formidle det. Det måtte komme på et tidspunkt, men idéen har ikke været der før nu. Jeg tror også, jeg er mere modig, nu da jeg er blevet 37 år, og jeg er ikke bange for at blive den skuespiller, som altid spiller bøsse eller hiv-smittet. Jeg har stadig min nysgerrighed og mine ambitioner i behold, men jeg er blevet mere nuanceret i mit valg af roller. Så derfor tror jeg godt tage springet nu. Selvfølgelig er jeg spændt på både teaterfolks og

publikums reaktioner, men jeg følger, at jeg er parat.

Overlevelsesbenzin

Scenograf Thomas Bjørnager, 28 år, er gode venner med Klaus Tange og ikke selv hiv-positiv. En aften sad de efter en god middag og lyttede til en plade med Marc Almond. På pladen sang han en række franske chansons og pludselig spurgte Thomas, hvorfor de ikke lavede en cabaret, hvor de viste, hvordan det var at være hiv-positiv.

Thomas: - Idéen opstår samtidig med, at musikken spiller. I den slags sange er der en form for overlevelsesbenzin; det er fedt at høre Edith Piaf synge sin smerte ud, hvis man selv har det ad helvede til. Det er 30-40 år siden, de sange var på toppen, og udviklingen er gået i en anden retning. Sangene er blevet affærdiget som pop, men vi føler, at der er en energi, som vi kan bruge til at overleve de kriser, vi gennemgår. Det hele smelter sammen den aften, og vi beslutter, at vi vil lave en forestilling.

Klaus Tange er uddannet skuespiller fra Århus Teater i 1985 og arbejdede i en periode på Århus Teater. I 16 år har han boet i Italien, og siden 1995 har han været freelance skuespiller i København. Han har spillet en af hovedrollerne i "Engle i Amerika", spillet Jesus i "Jesus Christ Superstar", optrådt 250 gange med Hair og haft utallige roller i forskellige genrer. Han har i sin tidlige ungdom lavet bøsse teater under Bøssernes Befrielses Front og var kun 18 år, da han kom ind på teaterskolen. Han har p.t. ingen kæreste.

Vil du betragte dig selv som kendt?

- Nej, men mellemkendt måske. Jeg er nok kendt i visse tea-

terkredse, men da jeg ikke har været med i 'Strisser på Samsø' eller 'Taxa', så er min markeds-værdi ikke så stor. Sådan er realiteten for skuespillerne i Danmark, men jeg har prøvet at lave både store og små film og tv-serier i Italien. Det er spændende, men jeg synes mere, udfordringen ligger i teatret. Jeg er svær at aldersbestemme og ser yngre ud end de 37 år, der står på dåbsattesten. En lærer på skuespillerskolen sagde: "Du skal ikke regne med, at du får helt rigtig fat i din karriere, før du er omkring de 40, og dit ansigt har fået mere karakter". Den alder er jeg jo ved at nå, så hvem ved - måske ligger der en stor filmrolle og venter på mig ude i fremtiden.

Bisættelsestango

Hvad handler jeres cabaret om?

Klaus: - Det er ikke aids/hiv-oplysningsteater. Vores forestilling hedder "Vilde Hjerte, Syng! - et one man-show for en fighter" - det er en sangcabaret, og den handler om overlevelse, sygdom, livskraft, ensomhed, integration, afvisninger, tabu, død - at blive bevidst om sin egen dødelighed. Jeg tror på, at hvis vi accepterer, at vi på et tidspunkt skal herfra, så giver det en bedre livskvalitet. Vi kan rumme mere, når vi ikke ser døden som livets modsætning - men at det hænger sammen.

Thomas: - Vi bruger de originale sange fra Tyskland og Frankrig, som vi så har oversat. Jeg kan i flæng nævne franske Serge Lama, Jacques Prevert, Barbara, Boris Vian og Jacques Brel og de tyske George Kreisler og Friedrich Holländer.

Og man kan ikke sammenligne chansons med de danske viser. Vise-traditionen er bundet mere sammen med folkemusikken i Danmark, men i Frankrig havde

den sin storhed sammen med eksistensialismen og Sartre. Det er de store følelser om liv og død - de danske viser beskriver mere hverdagen og det stille - der er et andet temperament i de franske og tyske.

Klaus: - Det var spændende at opleve, hvor meget af dette materiale, der kunne sættes ind i en ny kontekst uden at ændre på en linje. F.eks. har Jacques Brel skrevet en "Bisættelsestango" - hvor han forestiller sig sin egen begravelse, ser familien græde krokodilletårer, ser to nevøer rode i hans chatol o.s.v. Utrolig stærk sang.

- Jeg spiller en figur, der hedder Oscar H. Han er professionel cabaret-kunstner, som lever af at synge og optræde. Jeg synger i alt 16 sange, hvor mellemteksterne fortæller om hans liv som bøsse og hiv-positiv.

- Vi har fået økonomisk støtte fra AIDS-Fonden, Glaxo-Wellcome og Københavns Kommunes kulturelle udviklingspulje. Det bliver i første omgang til 26 forestillinger, og vi håber, at cabaret'en senere også kan komme på turné.

Uskarpt fotografi

Hvad har du gjort for at holde dig i live så længe?

Klaus: - Ikke noget specielt. Der findes en stor gruppe, der har overlevet længe, men jeg vil da sige, at min største bedrift er, at jeg har overlevet. Det er absolut ikke nogen rosenrød historie. Jeg propper mig med medicin. Tre-fire forsøg med kombinationsbehandling viste resistens, men denne gang tegner rigtig godt. I Italien begyndte jeg på Retrovir.

- Mit liv har af og til været præget af nogle gevaldige nedture, af håbløshed og usikkerhed, så jeg har tit måttet finde nye kræfter,

nye rum i mig selv - finde nyt potentiale, hvor jeg ikke troede, jeg havde det. Det er et kæmpe arbejde - jeg skal hanke op i mig selv - men jeg har mine ambitioner og min forfængelighed i behold, og jeg skal nå en masse.

Er du ikke bange for at blive placeret i en bestemt rolle, når du springer ud som bøsse?

- Jeg er ikke bekymret: min nysgerrighed er stadig stor, men jeg er ikke så sulten efter en bestemt rolle. Jeg elsker at stå på scenen og foran et kamera, men hvis jeg har det filter, at jeg hele tiden skal passe på, om jeg er maskulin nok, om folk kan se på mig, at jeg er syg, om de ved det, så er det for anstrengende.

Til sidst kan man ikke holde ud at være nogle steder - derfor tager jeg konsekvensen nu. Jeg håber, at det kan inspirere andre til at være mere åbne. De kan se, at jeg ikke er noget offer - jeg står der og tager min plads. Jeg tror også på, at jo tydeligere man viser, hvem man er, jo mere respekt får man.

- En ældre skuespillerinde sagde, da jeg fortalte hende om forestillingen - "Det skal du gøre - nogle gange virker du som et fotografi, der ikke er i fokus, som ikke er helt fremkaldt". Det gjorde et kæmpe indtryk på mig - jeg vil gerne være skarp - jeg vil ses, som den jeg er. Lad mig bare spille homoseksuel - jeg har ikke noget problem med et image som bøsse-hiv-skuespiller. Jeg håber bare på, at de tager mig på grund af mine kvaliteter.

Hvad er din styrke som skuespiller?

- Med fare for Janteloven synes jeg, at jeg er meget professionel, og jeg kan mit håndværk. Jeg kan synge, danse og spille alle genrer. Jeg er meget stabil og kommer til prøverne velforberedt. Jeg kan også blive meget hysterisk i meget



kort tid, men jeg bærer ikke nag. Og jeg synes, at jeg har en god indfølelse.

- Jeg interesserer mig mindre og mindre for at være dygtig. Nogle gange synes jeg, at jeg har været for solid, for perfektionistisk i stedet for at være mere fri i mit udtryk.

Jeg prøver at slippe det og udfordre mig selv på en mere kunstnerisk måde i stedet for de store kommercielle ting, jeg har lavet før. Det skyldes også en aldersmæssig udvikling. Jeg skal ikke bevise noget mere. Det giver større frihed og større satsning.

- Man skal huske på, at spillelysten ikke er noget, der kommer af sig selv en halv time før forestillingen. Man hanker op i sig selv og siger 'ih hvor skal jeg have lyst'. Og så får man også lyst; det forpligter at stå på scenen. Man skal prøve at skabe en ny følelse hver gang - jeg skal give illusionen om, at det, jeg siger, aldrig er blevet sagt før.

Her til sidst; hvem er dine favoritskuespillere?

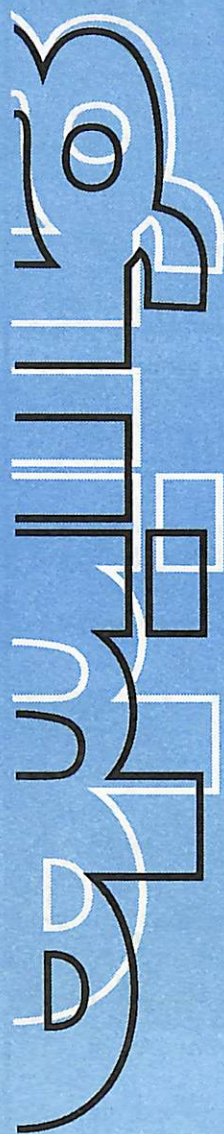
- Det er smukke Catherine Deneuve og Sigourney Weaver. Og så er jeg vild med Kristin Scott-Thomas fra 'Den Engelske Patient'.

Det er faktisk "lesbiske" skuespillere - skuespillere som lesbiske har som ikoner - du nævner der.

Klaus griner: - Jamen, jeg kan godt lide det maskuline islæt!

Vilde Hjerte, Syng!
one man-show for en fighter
Café Liva
28. januar - 4. marts 2000

Information & billetbestilling
Café Liva
tlf. 33 16 10 26
hverdage kl. 13-17



*Support
them - they
support you
and us!*



København

1. Dentist T. Johansen
Hyskenstræde 3
1207 København K.
Dental clinic.

2. Amigo Bar
Schønbergsgade 4
1906 Frederiksberg C.
Cosy atmosphere, mixed clientele.

3. Body Bio
Kingsgade 7
1623 København V.
Friendly sex club, gay and bisexual.

4. CAN CAN
Mikkel Bryggers Gade 11
1342 København K
Friendly bar, mostly gay men.

5. Centralhjørnet
Kattesundet 18
1458 København K
The oldest gay bar in Copenhagen.

6. Retazo
Sankt Pederstræde 43
1453 København K
Clothes, own unique design.

7. Intertravel
Fredriks Holms Kanal 2
1220 København K.
Travel agency

8. Café Intime
Allegade 25
2000 Frederiksberg
Piano bar, mixed clientele.

9. Amigo Sauna
Studiestræde 31 A
1455 København K
Copenhagen's only real gay sauna.

10. Masken Bar
Studiestræde 33
1455 København K
Popular gay bar with cheap prices.

11. Never Mind
Nørre Voldgade 2
1358 København K
Dance bar for all party-lovers.

12. Men's Bar
Teglårdsstræde 3
1452 København K
Copenhagen's only bar for REAL men.

13. Men's Shop
Viktorigade 24
1655 København V
Copenhagen's largest gay porn shop.

14. KNUD
Møllegade 8
2200 København N
Hairdresser.

15. Elverhøj
Nyhavn 23
1051 København K
Exclusively and cosy, gayfriendly restaurant.

16. Looky Looky
Randersgade 49
2100 København Ø
Friendly & nice sex-club, mixed clientele.

17. Size
Vimmelskiftet 41 F
1161 København K
Popular gay bar, 2 floors, small dance floor.

18. PAN Disco
Knabrostræde 3
1210 København K
Gay disco, 2 dance floors and 3 bars.

19. Queen Victoria
Snaregade 4
1205 København K
Popular restaurant, good service and food.

20. ep-video
Kattesundet 10
1458 København K
Porn shop for a gay and straight audience.

21. Loke
Nørre Søgade 23
1370 København K
Nice gay porn sex club, men only.

22. Compagny 37
Rådhusstræde 5
1466 København K
Hairdresser.

23. Roger
Studiestræde 22
1455 København K
Antique clothing/Levi's, Army.

24. Sebastian Bar & Café
Hyskenstræde 10
1207 København K
One of the most popular gay places in town.

25. STOP AIDS
Amagervej 33, 4.
1160 København K
HIV & AIDS-Organisation.

26. Jeppes Club
Allégade 25
2000 Frederiksberg
(ved siden af Intime)
Åben sidste fredag i mnd. 21 - 03.

27. Restaurant Valdemat
Store Regnegade 26
1110 København K
French cuisine, cosy gayfriendly restaurant.

28. OZ
Hyskenstræde 12
1297 København K
Ecological hairdresser.

OUTSIDE COPENHAGEN
CHRIS films
Engelsborgvej 1, 1. tv.
2800 Lyngby
Shop with gay videos.

ÅRHUS
Pan-club Århus
Jægergårdsgade 42
8000 Århus C
Tlf: 86 13 43 80

280 piller efter usikker analsex

"Han knepper mig rimeligt vildt. Da vi har bollet færdig, bliver jeg meget i tvivl om, hvorvidt han havde kondom på al den tid, han bollede mig. Og da jeg spørger ham, om han er smittet og han svarer; "Ja, det mener jeg nok, jeg er", får jeg det virkelig ubehageligt.

Efter en del overvejelser tager jeg på Rigshospitalet, hvor

jeg kommer i fire ugers akut forebyggende kombinationsbehandling - en såkaldt PEP-behandling".

Svend, som her fortæller, hvordan han oplevede fire uger i selskab med den behandling, som hiv-smittede skal tage for evigt, er i midten af 20'erne, og har netop fået svar på den sidste hiv-test efter at have afsluttet behandlingen.

PEP

MARIANNE STEENSTRUP/
STOP AIDS

Jeg er i et darkroom i en homobio og cruiser lidt rundt, som man nu gør. Kikker på fyrene, føler mig lidt frem og er selv ret liderlig. I en af krogene finder jeg den her fyr, der ser godt ud, og som har en rimelig massiv pik - det er virkelig en pik, der vil noget. Ham kører jeg godt tænke mig at blive knepet af. Jeg lægger mig på knæ og sutter pik på ham. Vi kysser lidt og går ud et sted med mere lys, hvor folk kan se, hvad vi laver.

Der kommer hurtigt en kødmand, som står og ser på. Jeg sutter igen pik på ham. Giver ham kondom på, hvorefter han knepper mig vildt. Undervejs trækker han sin pik helt ud og putter den ind igen. Efter at jeg er kommet, vender jeg mig om og vil gerne have ham til at komme - eftersom den åbenbart ikke er gået på ham endnu. Da jeg drejer mig rundt, synes jeg, at han står og griner lidt fjogt med kondomet i hånden. Og jeg spørger ham så, om han har haft kondom på hele tiden, fordi jeg synes, det er mærkeligt, at han har fået kondomet af så hurtigt. Han svarer ja. Jeg tager det, han siger, for gode varer, og sutter pik på ham, men jeg kan ikke forstå, at hans pik smager af lort. Det synes jeg ikke, at den gjorde før, da jeg suttede på den, inden han begyndte at bolle mig. Det kan selvfølgelig godt være, at han har bollet en anden uden kondom, så det ikke er mig, det er gået ud over. Men den smagte altså ikke af lort første gang, jeg havde den i munden.

Nå, vi lurer lidt videre. Han fyrer den af. Han spørger, om jeg ikke vil ha' noget at drikke, og om vi ikke skal sludre lidt. Og det har

jeg faktisk behov for, fordi jeg gerne lige en ekstra gang vil vide, hvad der egentlig er sket. Han sagde jo godt nok, at han havde brugt kondom hele vejen, men jeg er ikke overbevist. Jeg spørger ham så en gang til, og han svarer igen, at han havde haft kondom på hele tiden, mens han bollede mig.

Er du smittet?

Så spørger jeg ham, om han er hiv-smittet. Og han svarer: "Ja, det mener jeg nok, jeg er". Jeg kan ikke huske ordret, hvad han sagde, men jeg kan huske, at jeg stod tilbage med en fornemmelse af, at han antydte, at han med den adfærd han har godt kan være smittet, men at han ikke ved det med sikkerhed.

Jeg spørger så nogle af dem, der har stået og set på, men der er ikke nogen af dem, der kan svare mig på, om der har været kondom på hele vejen eller ej. Det er lidt mærkeligt pludseligt at stå og spørge om sådan noget, og jeg ødelægger stemningen lidt. Jeg synes faktisk selv, at det er lidt pinligt og hysterisk, men på en eller anden led er det blevet en tvangstanke hos mig, at der sgu ikke havde været kondom på hele tiden.

Jeg har det virkelig ubehageligt. På den ene side beskylder jeg en mand for noget, der er meget groft. Måske er han fuldstændig uskyldig, måske er der kommet lort på pikken i det øjeblik, han har hevet kondomet af, eller på en eller anden anden vis - hvad ved jeg. Det er jo ikke sikkert, at han har opført sig som et svin. På den anden side har jeg det problem, at jeg står med en usikkerhed, som er kodyl stor. En tvivl som ikke bliver mindre, da jeg senere på aftenen får at vide, at han rent faktisk er smittet. Jeg

bliver mere og mere usikker, og jeg er bange, da jeg tager hjem. På vejen ud af baren tager jeg en af de foldere om PEP, som STOP AIDS-kampagnen har udgivet.

Da jeg kommer hjem, sætter jeg mig og læser den grundigt. Efter at have læst den, tager jeg et bad i forsøg på at prøve at slappe af og få nerverne ned. Men jeg kan ikke få ro i sjælen. Mens jeg står og tørrer mig, tænker jeg: "Nej kraftedeme, nu tager jeg på Rigshospitalet og prøver at få en PEP-behandling". Så læser jeg endnu engang papirerne igennem og tager dem med mig.

På riget

Da jeg endelig står på afdeling M på Rigshospitalet, er klokken vel blevet tre om natten. Jeg fortæller den vagthavende læge, hvad der er sket. Lægen virker ikke umiddelbart særlig velinformeret, men det hjælper på det, da jeg har folderen om PEP med i hånden.

Efter at vi har snakket lidt sammen, siger han, at det lyder som om, jeg godt kan få en PEP-behandling.

Han henter piller og nogle papirer, hvori der beskrives, hvordan jeg skal tage pillerne. Han giver mig piller til et par dage og siger, at jeg om to dage skal komme op til en almindelig tid på ambulatoriet, hvor jeg så får mulighed for at snakke det hele ordentligt igennem med en læge, og hvor jeg får resten af pillerne og også får taget en hiv-test.

Hvad fortæller lægen dig om PEP?

Ikke rigtig noget. Den samtale vi har, varer måske alt i alt fem minutter.

Siger han hverken noget om bivirkninger, eller at der ikke er garanti for, at behandlingen virker?

Ikke rigtigt. Han fortæller lidt om bivirkningerne, men siger intet om, at man ikke kan garantere, at behandlingen virker. Jeg tror, at jeg virker så velinformeret på ham, at han skønner, at det ikke er nødvendigt.

Hvad tænker du, da du første gang tager pillerne?

Jeg tænker på bivirkningerne og frygter dem. Det gør jeg, da der i papirerne, der følger med pillerne, bliver beskrevet mange ubehagelige bivirkninger. Der er stort set ikke den bivirkning, man ikke kan få. Jeg frygter virkelig, at jeg nu skal ligge syg i længere tid, da jeg har hørt, at nogle af dem, der starter på kombinationsbehandlingen, bliver meget syge, når de starter behandlingen. Og da det jo rent faktisk er en kombinationsbehandling, jeg ersat på i fire uger, frygter jeg, at der vil ske det samme for mig.

Tænker du på, om du er blevet smittet?

Jo, de første gange, jeg tager pillerne, tænker jeg en del på, om jeg er blevet smittet eller ej. Men den angst er i virkeligheden nok stærkest og hårdest i de timer, der går, fra jeg har haft sex med fyren, og til jeg starter behandlingen. Da jeg først har slugt de første piller, og da der er gået en tre-fire dage, er jeg ikke længere i krise. Herefter har jeg det lidt sådan "Puh, reddet". Jeg har fornemmelsen af, at jeg gør, hvad der kan gøres.

Dog kan jeg huske en aften, hvor jeg er ked af det, og hvor jeg får tårer i øjnene, da jeg tænker på mig selv og min kæreste. Det er en aften kort tid efter, at jeg er startet på behandlingen, hvor jeg sidder og taler med en god veninde om, at jeg er på PEP.

Derudover har jeg det ikke så meget med at være bekymret,

det orker jeg ikke. Det er måske også grunden til, at jeg rimelig hurtigt får overbevist mig selv om, at risikoen for at jeg er blevet smittet, må være minimal.

Pillerne

Hvordan er det at spise pillerne?

Jeg spiser altså 10 piller i løbet af et døgn, fordelt over fire gange. Jeg tager piller kl. 8.00, kl. 16.00, kl. 20.00 og sidste gang kl. 24.00. Pillerne er runde, men ikke for færdelig store, men jeg skal alligevel hver gang tage mig sammen til at sluge dem.

Det tager mig en til to uger at komme ind i rytmen med at tage pillerne, og det er da indimellem noget ubehageligt. Blandt andet fordi jeg skal faste to timer inden og en time efter, at jeg har spist de piller, som jeg skal sluge tre gange i døgn, og fordi pillerne gør mig meget træt.

I starten går det rimelig godt med at få pillerne ned, men da jeg er nået til den sidste uge bliver det sværere og sværere at få dem taget. Det bliver det, fordi jeg har fornemmelsen af, at nu er det overstået, og at jeg har haft held med medicinen. Og så fordi jeg efterhånden har fået overbevist mig selv mere og mere om, at risikoen for, at jeg er blevet smittet, er så uendelig lille. Jeg føler mig rent faktisk så sikker, at selv disciplinen falder enormt. Og de sidste to-tre dage, hvor jeg er på PEP, går det hele lidt i skudermudder.

Har du bivirkninger?

Sammenlignet med, hvad sygeplejersken fortalte, at man normalt har af bivirkninger, når man er på PEP, har jeg stort set ingen. Det eneste, jeg kan mærke, er, at jeg er meget træt i alle fire uger. At jeg har kvalme i en halv times tid efter, at jeg har slugt pillerne. At min mave ikke opfører



sighelt som den plejer, jeg prutter og bøvser fx noget mere end sædvanligt og har en fornemmelse af at have Hexia de Trix hende fra Anders And - og hendes gryde mave med al den rumlen og de bobler der stiger op. Men det må vist siges, at jeg slipper nådigt.

Bedre sex

Har det, at du har været på PEP, ændret dit sex-liv?

Ja, jeg er blevet mere bevidst om kvaliteten af den sex, jeg dyrker. Jeg vælger oftere end tidligere fra, hvis jeg ikke synes, at det her har jeg virkelig lyst til. Dels fordi jeg er bange for, at kondomet skal springe. Dels fordi jeg ved, at springer kondomet, når jeg er sammen med en fyr, som jeg tror er smittet, så betyder det, at jeg enten skal have PEP, eller at jeg skal vælge at sige, at jeg løber den risiko det er at ignorere, at PEP eksisterer og dermed ikke have gjort, hvad jeg kunne. Forså måske pludselig at stå med et hiv-positivt svar, hvor jeg så bagefter kan ærgre mig over, at jeg ikke tog en PEP-behandling. Så et eller andet sted tænker jeg, at hvert eneste knald skal være en PEP-behandling værd - hvis man skal sige det meget groft.

Jeg er også begyndt at skifte kondomet ud oftere, når jeg bliver bollet, da jeg er blevet endnu mere bange for, at det skal springe.

Kommer dit ønske om øget kvalitet ikke af en øget angst for at blive smittet med hiv?

Jo, men det har været det værd, hvis du forstår, hvad jeg mener.

Jeg har ikke de knald, hvor jeg lige så godt selv kunne have revet den af - helt risikofrit. Og når jeg så har sex med en, som er fantastisk, så giver jeg mig mere hen, fordi jeg

ved, at PEP eksisterer. Jeg har en mulighed, hvis kondomet springer, eller hvis han skulle være et dumt svin og tage det af midt i det hele.

Betyder det, at du har fået hiv tættere på dit sex-liv?

Ja, der er ingen tvivl om, at jeg da har fået hiv tættere på efter den her oplevelse med PEP. Men

Grafisk illustration: Mikke Sonne

samtidig kan man måske også sige, at uden en PEP-behandling burde jeg måske også tænke, at et knald nærmest skal være det værd at blive hiv-smittet.

Det, at jeg har fået hiv tættere på, har på ingen måde ødelagt mit sex-liv, det har til gengæld gjort, at jeg har fået taget nogle små diskussioner med mig selv,

om den sex jeg har, og er blevet mere klar på, hvad jeg vil, end tidligere. Netop fordi PEP har givet mig anledning til at diskutere liv og død med mig selv og sætte mit sex-liv i forhold til døden.

Har du et godt råd til den bøsse, der kommer i en situation, der gør, at han overvejer at tage på hospitalet for at høre, om han kan få en PEP-behandling?

Jeg tror, at det er en rigtig god idé at få hjælp til en realistisk vurdering af den smitterisiko, man har udsat sig for. Og der tror jeg ikke, at lægen nødvendigvis er det bedste valg. Ham skal man selvfølgelig også sige alt til, men hvis man på nogen måde kan komme til at snakke med AIDS-Linien, inden man tager på hospitalet, så tror jeg, at det er en rigtig god idé.

Den hiv-test, som Svend fik svar på i midten af januar i år, viste, at Svend ikke er smittet med hiv.

Hvad vil du gøre, hvis du var Svend? Ville du have taget behandlingen? I hvilke situationer ville du overveje at tage PEP? Tænk over det.

STOP AIDS hører meget gerne om dine erfaringer med PEP. Kontakt Jakob Steen Olsen eller Marianne Steenstrup på 33 11 29 11 eller via e-mail: steen@stopaids.dk eller Steenstrup@stopaids.dk.

Ved du hvad PEP er?

Har du haft usikker analsex? Eller er kondomet sprunget?

SOM BØSSE SKAL DU VIDE, HVAD PEP ER:

En akut behandling, som måske kan forhindre, at du bliver smittet med hiv - eller smitter ham, du er sammen med - hvis du har haft usikker analsex eller

hvis kondomet er sprunget. Men du skal handle hurtigt. Efter 24 timer er det for sent. Blandt andet derfor er det vigtigt, at du som bøsse overvejer, hvornår du vil ta' PEP.

Læs STOP AIDS' nye pjeces "PEP", klik ind på www.stopaids.dk eller kom til følgende arrangementer:

Kafé Knud, Skindergade 26, København
MANDAG D. 21. FEBRUAR KL. 19.00
(kun for hiv-smittede)

Pan Århus, Jægergårdsgade 42, Århus
ONSDAG D. 1. MARTS KL. 19.00

Sebastian Bar & Café, Hyskenstræde 10, Kbh:
TORSdag D. 23. MARTS KL. 19.00

TØJ DER SES

T-shirts, bukser, skjorter,
trøjer, undertøj..

Alt i eget unikke design.



RETZO

Sankt Peders Stræde 43

AIDS LINIEN

3391119
FRA 9.00 TIL 23.00



A N N O N C E R

FYRE SØGER FYRE • KVINDER SØGER KVINDER • MIX BIX • FAR, MOR, BØRN

Her optages kun kontaktannoncer fra private til private - enkeltpersoner, grupper m.v.

Priser:

Kr. 50,- pr. påbegyndte 75 ord, således:
fra 1-75 ord = 50 kr. / 76-150 ord = 100 kr. /
151 - 225 ord = 150 kr. osv.

(Under rubrikken „Far, mor og børn“ er de første 75 ord gratis.)

Tillæg for ramme: 50 kr.

Tillæg for foto/tegning: 50 kr.

Med mindre andet udtrykkeligt er anført, indrykkes alle annoncer under bill.mrk. PAN-Bladet optager ikke annoncer med formuleringer som AIDS-fri, HIV-fri, HIV-negativ, sygdomsfri, AIDS-testet og lign.

NB: Annoncer, der indeholder krav/tilbud om betaling for ydelser m.v., optages ikke under rubrikannoncer, men henvises til: OPSLAGSTAVLEN.

OPSLAGSTAVLEN

Opslagstavlen er det lille marked for gode tilbud til/fra bøsser og lesbiske, f.eks. køb/salg, bolig, job, behandling og forskellige services.

Priser: 150 kr. pr. påbegyndte 75 ord.

Ønskesannoncen indrykkes under bill.mrk. bedes dette anført.

NB! Der optages ikke annoncer med krav/tilbud om betaling for seksuelle ydelser (jvf. lovgivningen.)

SÅDAN INDRYKKER DU EN KONTAKTANNONCE

Rubrikannoncer kan kun indrykkes kun ved skriftlig henvendelse og kun mod forudbetaling. Skriv din annonce på et A4-ark - helst på maskine eller med blokbogstaver - husk også at anføre dit navn, adresse og evt. tlf.nr.

Tælannoncens ord sammen (Bill.mrk. nr. tælles ikke med), og beregn annoncen pris iht. ovenstående. Betalingen kan ske pr. check, i kontanter eller indbetales på Panbladets giro nr. 2288575.

-mærkindbetalingen: Rubrikannonce.

Send annoncen og betalingen (evt. girokvittering vedlægges) til:

**Panbladet, Rubrikannoncer,
Postboks 1023, 1007 København K.**

Husk at skrive din afsenderadresse bag på kuverten til Panbladet, så undgår du, at dit lokale postcenter åbner dit brev til fælde af underfrankering.

Sidste indleverings- og betalingsfrist er den 15. i måneden før annoncen ønskes indrykket. (Panbladet udkommer ikke i januar og juli mdr.).

SÅDAN SVARER DU PÅ EN BILL.MRK.-ANNONCE

Skriv dit svar og læg det i en lukket kuvert, og uden på denne kuvert skriver du Bill.mrk.nr. Svarporto: Kr. 8,00 pr. svar.

Ved svar til udlandet på 17 gram og derover dog kr. 12,00 pr. svar.

Læg dit/dines svar i en større kuvert, vedlæg svarporto en i løse frimærker og send det heletil:

**Panbladet, Rubrikannoncer,
Postboks 1023, 1007 København K.** Husk at skrive din afsenderadresse bag på kuverten til Panbladet, så undgår du, at dit lokale postcenter åbner dit brev til fælde af underfrankering. Vividersenders svar engang ugentligt, som regel onsdag.

FYRE SØGER FYRE

Kærlighed for to

Kæreste søges til et varmt og kærligt fast forhold. Jeg er en slank og maskulin selvstændig håndværker 33/185/88. Jeg er udadvendt, har et lyst sind, er egentlig en ganske pæn fyr, men døm selv, og som mange andre mænd er jeg vel lidt dominerende og beskyttende. Så derfor søger jeg en kæreste, der kan være mit modspil/modpol, men dog ikke for feminin. Mine ønsker om dig er; at du er en lille sød og frisk fyr med omløb i pæren, max. 38 år, er tro og har nok i én. Det er ikke væsentligt om du er billedskøn eller har et mindre handicap f.eks. bruger krykke, kørestol eller lign., blot du ikke lader dig mærke med det. Væsentligt er det dog; at du har et godt humør, et godt hjerte på rette sted samt appetit på et lidenskabeligt kærligheds-/sexliv, hvor jeg er "aktiv". At du har personlighed, charme og tør vise hen-

givenhed forstærker kun min liden-skab/kærlighed til dig. Du må da findes! Jeg tror ikke på at finde dig "hængende" på bøssebarerne eller på disko inde i byen. Sjælland/Hele landet.

BILL.MRK. 132

Ømhed, udvikling og ...

Jeg søger en fyr på omkring 50 år, max. 178, slank, aktiv, kærlig, åben bøsse med ordnede forhold, gerne børn. Hvor nøgleord er: Tryghed, udvikling, modspil og bevidsthed i det, der gøres. Jeg modsvare ovenstående, minus aktiv. Tilføjer: Dybsindige samtaler, ømhed. 37 intensive år gammel, weekend-far 1 gang om måneden.

BILL.MRK. 101

Special Announcement:

Are you a black guy between 30 and 60 years, honest, masculine, ordinary looks, who would like to meet 57 years young white guy, 183 tall, 78 kgs, brown eyes, black/grey hair, wellbuilt, good looking, masculine,

MÆND MØDES

Kærlighed, selvværd, telefonsex,
sikker sex, porno, parforhold, chat,
identitet, anonym sex, erotik,
usikker sex, liderlighed
- i en tid med hiv.

Du kender til det hele..
og har lyst til at tale med
og lytte til andre mænd.
Alt det gode, det vanskelige,
det sjove, det rædselsfulde,
det mulige og det umulige
når Mænd Mødes

Jeg ønsker at
tilmelde mig
MÆND MØDES seks
aftener, hver gang kl 19-22,
med start som angivet.
(Gerne flere kryds hvis dagen er underordnet)

6 mandage, fra 6. marts

6 tirsdage, fra 7. marts

6 onsdage, fra 8. marts

6 torsdage, fra 9. marts
(kun for lædermænd)

Sendes inden 25. februar til
MÆND MØDES
STOP AIDS-kampagnen
Postboks 190
1006 København K
www.stopaids.dk



MÆND MØDES fordi de er mænd, der har sex med mænd, og derfor har noget til fælles, som andre måske ikke forstår.

MÆND MØDES - og det sker selvfølgelig i fortrolighed. Tillid og fortrolighed er betingelsen for, at der kan ske noget godt på kurset.

MÆND MØDES men behøver ikke nødvendigvis at vide alt om hinanden. Hver enkelt sætter sine grænser, og de bliver respekteret.

MÆND MØDES og de opdager, at de har mange fælles erfaringer og kan lære noget nyt om mænds kærlighed og sexliv.

MÆND MØDES også i Aarhus. Kurset starter 24. februar. Ring på tel 86 12 88 00 og hør nærmere.

MÆND MØDES kurserne løber over seks aftener, hver gang kl 19-22, starter i marts og varer seks uger med omkring 6 deltagere og to uddannede gruppeledere. Kurserne foregår i Københavns centrum og gennemføres uden udgift for deltagerne.

Der er også mulighed for at deltage anonymt. Ring til STOP AIDS-kampagnen på 33 11 29 11 mellem 10 og 16.

NB! I denne sæson tilbyder vi et særligt kursus for lædermænd med to special-uddannede gruppeledere. Tilmeld dig torsdage.

NAVN

ADRESSE

POSTNR/BY

TELEFON

EVT ALDER

VED DU HVAD PEP ER?

PEP er en akut behandling, som muligvis kan forhindre, at du bliver smittet med hiv - eller smitter ham, du er sammen med - hvis I har haft usikker analsex eller hvis kondomet er sprunget. Som bøsse skal du vide, hvad PEP er. Læs STOP AIDS' nye pjece fra 7. februar, klik ind på www.stopaids.dk eller kom til følgende arrangementer:

■ **PEP-DISKUSSION** - kun for hiv-smittede
Arrangeret i samarbejde med Hiv-Danmark.
Mandag 21. februar kl 19:

Kafé Knud, Skindergade 26, København.

■ **DEBATAFTEN: PEP - DEN SIDSTE UDVEJ**

Onsdag 1. marts kl 19-20:

Pan Club Århus, Jægergårdsgade 42

Torsdag 23. marts 19-20:

Sebastian Bar & Café, Hyskenstræde 10, Kbh

